

Учредительный документ юридического лица
ОГРН 1021602855724 в новой редакции
представлен при внесении в ЕГРЮЛ
записи от 13.05.2026 за ГРН 2261600492657



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

сведения о сертификате эл

Сертификат: 008D600ЕСВВЕАFC98575AE85E992C2139
Владелец: МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ИНСПЕКЦИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО
ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЙ ОБРАБОТКЕ ДАННЫХ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ИНСПЕКЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ
НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЙ
ОБРАБОТКЕ ДАННЫХ
Действителен: с 05.03.2025 по 29.05.2026

«УТВЕРЖДАЮ»
Министр культуры
Республики Татарстан



И.Х. Аюпова

Приказ Министерства культуры
Республики Татарстан

№ 41209 от « 30 » 04 2026 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Министр земельных и имущественных
отношений Республики Татарстан



Ф.А. Аглиуллин

Распоряжение Министерства
земельных и имущественных отношений
Республики Татарстан

№ 1147 от « 28 » 04 2026 г.

УСТАВ

Государственного бюджетного учреждения
«Казанский государственный театр юного зрителя»

Казань
2026 год

I. Общие положения

1.1. Государственное бюджетное учреждение «Казанский государственный театр юного зрителя» в дальнейшем именуемое «Театр», создан постановлением Совета народных комиссаров Татарской АССР в 1932 году. Является некоммерческой унитарной организацией в форме государственного бюджетного учреждения Республики Татарстан.

1.2. Театр в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Конституцией Республики Татарстан, законами Республики Татарстан, указами и распоряжениями Раиса Республики Татарстан, постановлениями и распоряжениями Кабинета Министров Республики Татарстан, приказами и распоряжениями Министерства культуры Республики Татарстан, иными нормативными правовыми актами и настоящим Уставом.

1.3. Учредителем Театра является Республика Татарстан. Функции и полномочия учредителя от имени Республики Татарстан осуществляются Министерством культуры Республики Татарстан (далее - Орган, осуществляющий функции и полномочия учредителя).

1.4. Собственником имущества Театра является Республика Татарстан. Функции и полномочия собственника имущества Театра от имени Республики Татарстан осуществляются Министерством земельных и имущественных отношений Республики Татарстан (далее - Орган, осуществляющий функции и полномочия собственника).

1.5. Театр осуществляет в соответствии с государственным заданием и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к ее основным видам деятельности. Театр не вправе отказаться от выполнения государственного задания.

1.6. Театр является юридическим лицом, вправе приобретать, осуществлять имущественные и неимущественные права, исполнять обязанности, выступать в качестве истца и ответчика в суде.

1.7. Театр имеет печать с обозначением полного официального наименования, а также иные необходимые для его деятельности печати, штампы, бланки, эмблему, утвержденные и зарегистрированные в установленном порядке.

1.8. Театр взаимодействует с другими организациями и гражданами во всех сферах своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации и законодательством Республики Татарстан. •

1.9. Полное официальное наименование Театра:

на русском языке: Государственное бюджетное учреждение «Казанский государственный театр юного зрителя»;

на татарском языке: Дәүләт бюджет учреждениесе «Казан дәүләт яшь тамашачы театры».

на английском языке: Kazan youth theatre.

Сокращенное наименование: ГБУ «Казанский ТЮЗ».

1.10. Местонахождение Театра:

Юридический адрес: 420111, г. Казань, ул. Островского, д. 10,

Почтовый адрес: 420111, г. Казань, ул. Островского, д. 10.

1.11. Театр имеет филиал:

Полное наименование Филиала: Филиал Государственного бюджетного учреждения «Казанский государственный театр юного зрителя» Хозяйственно-эксплуатационная служба.

Юридический адрес: Республика Татарстан (Татарстан), г. Казань, ул. Кави Наджми, д.239.

Театр представительств не имеет.

II. Предмет, цели и виды деятельности Театра

2.1. Театр осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определёнными законодательством Российской Федерации, Республики Татарстан и настоящим Уставом.

Театр не вправе отказаться от выполнения государственного задания.

Государственное задание для Театра утверждается Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, в соответствии с видом деятельности, отнесенным Уставом к основной деятельности Театра.

2.2. Основным видом деятельности Театра является «Культура».

В рамках основного вида деятельности Театр в установленном законодательством порядке, в соответствии с государственным заданием, оказывает (выполняет) следующие государственные работы (услуги):

Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок);

Организация и проведение гастролей в Российской Федерации и за рубежом.

Организация показа спектаклей;

Создание спектаклей;

Организация показа спектаклей, концертов и иных зрелищных программ в виртуальном зале.

2.3. Кроме осуществления деятельности на основании государственных заданий Учредителя, Театр по своему усмотрению вправе выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к его основной деятельности, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании однородных услуг условиях в порядке, установленном действующим законодательством, в том числе:

а) государственные услуги (работы), названные в Уставе при их предоставлении сверх государственного задания;

б) услуги, не входящие в перечень государственных (муниципальных) услуг, являющиеся дополнительными к государственным (муниципальным) услугам, оказываемым в рамках государственного (муниципального) задания, в пределах основных видов деятельности:

Проведение творческих семинаров, тематических вечеров, создание экспериментальных творческих лабораторий, школ-студий, разрабатывающих новые

формы в театрально-постановочной и педагогической областях.

Осуществление съемки спектаклей, концертов, представлений для трансляций по радио, телевидению и в сети Интернет, их запись на кино-, видео- и иные материальные носители.

Изготовление для собственных нужд предметов художественного оформления спектаклей, концертов, представлений: декораций, сценической мебели, костюмов, головных уборов, обуви, театрального реквизита, бутафории, гримерных и постижерских изделий, театральных кукол, как силами собственного производства, так и по заказам и договорам с другими юридическими и физическими лицами в установленном законом порядке.

Приносящая доход деятельность исключительно в случае, если она служит достижению целей, ради которых Театр создан:

Создание и постановка спектаклей, концертов, концертных программ, музыкальных, художественных, театральных, хореографических произведений, художественных программ, направленных на популяризацию лучших достижений мировой и отечественной культуры, в том числе для трансляции по радио, для съемок на кино-, видео- и иные материальные носители.

Организация фестивалей искусств, спектаклей, концертов, театров малых форм с привлечением гастрольно-концертных групп, профессиональных и самодеятельных коллективов.

Организация, подготовка и проведение мероприятий творческого, культурно-досугового, досугово-развлекательного, рекреационного, просветительского, образовательного характера, общественно-значимых социальных мероприятий по профилю деятельности Театра.

Организация деятельности детских театров и театральных студий.

Проведение творческих смотров и конкурсов.

Создание и организация деятельности творческих коллективов, студий, кружков, секций, курсов прикладных знаний и навыков, лекториев, творческих объединений и лабораторий, иных клубных формирований различной направленности.

Организация и проведение выставок, в том числе с использованием материалов Театра.

Организация и проведение экскурсий и экскурсионно-художественных программ.

Реализация входных билетов.

Изготовление, прокат, реализация, ремонт костюмов, обуви, оборудования, декораций, реквизита, постижерских принадлежностей, культурного инвентаря, музыкальных инструментов, звуковой, световой аппаратуры.

Организация изготовления и распространения всех видов рекламных, информационных материалов с символикой Театра и его партнеров, связанных с проведением мероприятий.

Подготовка, создание, осуществление, тиражирование, реализация и прокат аудиозаписей, фото-, кино-, видеосъемок, иной аудио-, фото-, кино-, видеопроизведения, теле- и радиопрограмм, кино-, видео-, аудио-, фото- и другой

мультимедийной продукции; прокат и публичная демонстрация кино- и видеофильмов; предоставление права на фото-, видео- и киносъемку.

Организация и осуществление интернет-показа (интернет-трансляций) спектаклей текущего репертуара Театра.

Осуществление издательской и полиграфической деятельности, в том числе изготовление, проектирование и продажа афиш, программ спектаклей, буклетов, календарей, значков, рекламной, сувенирной, книжной, печатной продукции, информационно-справочных изданий, видеоматериалов и фонограмм, оригинал-макетов, книг, программ спектаклей, пригласительных билетов, брошюр.

Прокат оборудования, музыкальных инструментов, сценическо-постановочного имущества: реквизита, предметов бутафории, декораций, костюмов, обуви, головных уборов и постижерских изделий, находящихся в собственности других юридических и физических лиц.

Оказание услуг парковки автотранспортных средств.

Театр не вправе осуществлять виды деятельности, не предусмотренные настоящим Уставом.

Полномочия Филиала Театра определяются Положением о филиале, который утверждается директором Театра.

Театр вправе осуществлять иные виды деятельности, не являющиеся основными, лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, при условии, что такая деятельность указана в настоящем Уставе.

Право Театра осуществлять деятельность, на которую в соответствии с законодательством Российской Федерации требуется разрешительный документ, возникает у Театра со дня его получения или в указанный в нем срок и прекращается по истечении срока его действия, если иное не установлено законодательством.

III. Управление деятельностью Театра

Управление Театром осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Республики Татарстан и настоящим Уставом.

Орган, осуществляющий функции и полномочия учредителя:

утверждает Устав Театра, а также вносимые в него изменения по согласованию с Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника;

назначает директора Театра и прекращает его полномочия, а также заключает и прекращает трудовой договор с ним;

осуществляет контроль за деятельностью Театра, сбор и обобщение отчетности по формам государственного статистического наблюдения, утвержденным федеральным и республиканским законодательством, а также формам отчетности, утвержденным Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя; формирует и утверждает государственное задание на оказание государственных услуг (выполнение работ) юридическим и физическим лицам (далее - государственного задания) в соответствии с основными видами деятельности,

предусмотренными настоящим Уставом;

определяет виды и перечень особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему на приобретение такого имущества (далее-особо ценного движимого имущества);

совместно с Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, предварительно согласовывает совершение Театром крупных сделок, соответствующих критериям, установленным в пункте 13 статьи 9.2 Федерального закона «О некоммерческих организациях»;

по согласованию с Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, принимает решения об одобрении сделок с участием Театра, в совершении которых имеется заинтересованность, определяемая в соответствии с критериями, установленными в статье 27 Федерального закона «О некоммерческих организациях»;

устанавливает порядок определения платы для физических и юридических лиц за услуги (работы), относящиеся к основным видам деятельности Театра, оказываемые им сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания;

определяет порядок составления и утверждения отчета о результатах деятельности Театра и об использовании закрепленного за ним государственного имущества Республики Татарстан в соответствии с общими требованиями, установленными Министерством финансов Российской Федерации;

согласовывает внесение Театром в случаях и порядке, которые предусмотрены федеральными законами, денежных средств (если иное не остановлено условиями их предоставления) и иного имущества, за исключением недвижимого и особо ценного движимого имущества, в уставный (складочный) капитал хозяйственных обществ или передачу им такого имущества иным образом в качестве их учредителя или участника;

согласовывает в случаях, предусмотренных федеральными законами, передачу некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежных средств (если иное не установлено условиями их предоставления) и иного имущества, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром Органом, осуществляющим санкции и полномочия собственника, или приобретенного за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества;

осуществляет финансовое обеспечение выполнения государственного задания;

определяет порядок составления и утверждения плана финансово-хозяйственной деятельности Театра в соответствии с требованиями, изготовленными Министерством финансов Российской Федерации;

определяет предельно допустимое значение просроченной кредиторской задолженности Театра, превышение которого влечет расторжение трудового договора с директором Театра по инициативе работодателя в соответствии с

Трудовым кодексом Российской Федерации;

осуществляет контроль за деятельностью Театра в соответствии с законодательством Российской Федерации;

осуществляет иные функции и полномочия учредителя, установленные законодательствами Российской Федерации и Республики Татарстан.

Отношения Театра с Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, строятся на основе данного Устава.

Общее руководство деятельностью Театра осуществляется директором.

Директор Театра для реализации уставных целей и задач:

обеспечивает административно-хозяйственную деятельность в соответствии с целями и задачами Театра;

без доверенности действует от имени Театра, представляет его интересы в органах государственной власти, органах местного самоуправления и взаимоотношениях с юридическими и физическими лицами;

утверждает план работы Театра;

пользуется и распоряжается в установленном законодательством Российской Федерации и законодательством Республики Татарстан порядке имуществом и денежными средствами Театра;

от имени Театра заключает договоры, выдает доверенности, совершает иные не противоречащие законодательству Российской Федерации и законодательству Республики Татарстан действия;

представляет на утверждение Органу, осуществляющему функции и полномочия учредителя, структуру и штатное расписание Театра, назначает и освобождает от должности работников, определяет их обязанности, заключает с ними трудовые договоры;

решает другие вопросы финансово-хозяйственной деятельности Театра;

осуществляет непосредственное руководство системой обеспечения пожарной безопасности в помещениях Театра и несет персональную ответственность за соблюдение требований пожарной безопасности в соответствии с нормативными правовыми актами в области пожарной безопасности;

несет персональную ответственность за деятельность Театра, в том числе за:

- нецелевое использование средств бюджета Республики Татарстан;
- нарушения бюджетного законодательства Российской Федерации.

несет перед Театром ответственность в размере убытков, причиненных Театру в результате совершения крупной сделки с нарушением требований, установленных настоящим Уставом, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной.

3.6. Художественный совет является коллегиальным совещательным органом, действующим на постоянной основе.

3.7. Основной целью деятельности Художественного совета является обеспечение на демократической основе участия коллектива в решении важнейших вопросов творческой деятельности Театра.

3.8. Для реализации целей деятельности Художественный совет в пределах своей

компетенции решает следующие задачи:

- участвует в разработке идейно-творческой концепции деятельности и программы социального развития коллектива;
- рассматривает репертуарные планы, ход их реализации, знакомится с новыми произведениями и творческими заявками, дает заключения, разрабатывает предложения по укреплению творческого состава Театра;
- знакомится с каждым новым или возобновленным репертуаром, руководствуясь критериями художественности, на основе широкого и всестороннего обсуждения дает заключение о целесообразности по выпуску к публичному исполнению;
- активно содействует качественному улучшению творческого коллектива, повышению их профессионального мастерства созданию для каждого члена коллектива необходимых творческих и производственных условий;
- рассматривает вопросы изменения тарифных ставок и категорий творческим работникам: введения временных доплат и премирования;
- обсуждает кандидатуры творческих работников, выдвигаемых к почетным званиям, наградам, премиям;
- проводит переизбрание и конкурсы творческих работников в соответствии с Положением о порядке формирования творческих составов;
- рассматривает творческие заявки артистов и постановщиков и вносит рекомендации по их использованию в планируемом и текущем репертуаре;
- контролирует качество постановок текущего репертуара, анализирует гастрольную и шефскую работу, совместно с администрацией разрабатывает рекомендации по совершенствованию форм и методов эксплуатационной деятельности.

3.9. Порядок образования и состав Художественного совета:

Решение о назначении членов Художественного совета или досрочном прекращении их полномочий оформляется распорядительным документом руководителя Театра по итогам рассмотрения предлагаемых руководителями структурных подразделений кандидатур;

Срок полномочий Художественного совета составляет один год, причем одно и то же лицо может быть его членом неограниченное количество раз;

Общее число членов Художественного совета должно быть не более 11 (одиннадцати) человек.

В состав Художественного совета входят высококвалифицированные специалисты из числа художественного, административного и артистического персонала Театра (главный режиссер, руководители структурных подразделений, работники, имеющие региональные и государственные награды и звания, ведущие мастера сцены, мастера сцены, артисты высшей категории).

Для участия в заседании Художественного совета могут привлекаться (по согласованию с председателем Художественного совета) специалисты из различных

структурных подразделений Театра.

Непосредственное руководство Художественным советом осуществляет председатель Художественного совета.

Председателем Художественного совета является главный режиссер либо представитель артистического персонала, а именно, работник, имеющий региональные и государственные награды и звания, ведущий мастер сцены, с учетом целесообразности и конкретных условий деятельности председателем Художественного совета может быть руководитель Театра.

Председатель и секретарь Художественного совета избираются членами Художественного совета на первом заседании Художественного совета большинством голосов от общего числа членов Художественного совета.

3.10. Организация работы и процедуры принятия решения Художественным советом:

- заседания Художественного совета проводятся по мере необходимости, но не реже одного раза в квартал;

- заседания Художественного совета проводятся только в очной форме (форме совместного присутствия);

- заседания Художественного совета созываются председателем:

- 1) по его собственной инициативе;
- 2) по требованию руководителя Театра;
- 3) по инициативе членов Художественного совета.

Уведомление о дате, времени и месте заседания Художественного совета и вопросах повестки дня направляются членам Художественного совета по телефону.

Уведомление осуществляет секретарь Художественного совета по согласованию с председателем Художественного совета.

При принятии решений на заседании Художественного совета каждый член Художественного совета имеет один голос. Передача голоса одним членом Художественного совета другому члену Художественного совета или иному лицу запрещается.

На заседаниях Художественного совета секретарем Художественного совета ведется протокол, а при его отсутствии – одним из членов Художественного совета по поручению председательствующего на заседании.

Не позднее трех дней от даты проведения заседания Художественного совета секретарь оформляет протокол заседания, в котором указываются:

- место и время его проведения;
- члены Художественного совета, присутствующие на заседании;
- секретарь, председательствующий;
- повестка дня заседания;
- принятые решения;
- результаты голосования;
- другие существенные сведения.

Протокол заседания Художественного совета подписывается секретарем и председателем Художественного совета не позднее трех дней от даты проведения

заседания. Председательствующий на заседании несет ответственность за правильность составления протокола.

3.11. Художественный совет обязан хранить протоколы заседаний Художественного совета по месту нахождения Театра.

3.12. Художественный совет обладает правом решающего голоса при проведении переизбрания и конкурсов в соответствии с действующим положением о порядке формирования творческих составов Театра, выдвижении и представлении к почетным званиям и наградам.

3.13. В остальных случаях художественный совет является совещательным органом.

IV. Имущество и финансовое обеспечение Театра

4.1. Финансовое обеспечение деятельности Театра осуществляется в виде субсидий из бюджета Республики Татарстан и иных не запрещенных федеральными законами источников.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания осуществляется с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за Театром Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, или приобретенных Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки.

4.2. В случае сдачи в аренду с согласия Органа, осуществляющего функции и полномочия собственника, недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, не осуществляется.

4.3. Театр осуществляет операции с поступающими ему в соответствии с законодательством Российской Федерации средствами через лицевые счета, открываемые в территориальном органе Федерального казначейства или финансовом органе в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (за исключением случаев, установленных федеральным законом).

4.4. Театр обязан вести бухгалтерский учет, представлять бухгалтерскую отчетность и статистическую отчетность в порядке, установленном законодательством.

4.5. Имущество Театра закрепляется за ним на праве оперативного управления

в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации. Земельный участок, необходимый для выполнения учреждением своих уставных задач, предоставляется ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

4.6. Театр без согласия Органа, осуществляющего функции и полномочия собственника, не вправе распоряжаться недвижимым имуществом и особо ценным движимым имуществом, закрепленными за ним Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, или приобретенными Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение этого имущества. Остальным имуществом, в том числе недвижимым имуществом, Театр вправе распоряжаться самостоятельно.

4.7. Недвижимое имущество, закрепленное за Театром или приобретенное Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение этого имущества, а также находящееся у Театра особо ценное движимое имущество подлежит обособленному учету в установленном порядке.

4.8. Республика Татарстан не несет ответственности по обязательствам Театра. Театр не отвечает по обязательствам Республики Татарстан. Театр отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, в том числе приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром Органом, осуществляющего функции и полномочия собственника или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, а также недвижимого имущества независимо от того, по каким основаниям оно поступило в оперативное управление Театра и за счет каких средств оно приобретено.

4.9. По обязательствам Театра, связанным с причинением вреда гражданам, а также по обязательствам, вытекающим из публичного договора, при недостаточности имущества Театра, на которое в соответствии с абзацем третьим пункта 4.8. может быть обращено взыскание, субсидиарную ответственность несет Республика Татарстан в лице Органа, осуществляющего функции и полномочия собственника.

4.10. Совершение сделок, возможными последствиями которых является отчуждение или обременение недвижимого имущества, закрепленного за Театром, или имущества, приобретенного за счет средств, выделенных Театру из бюджета Республики Татарстан, запрещается.

4.11. Финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания Театром осуществляется в виде субсидий из бюджета Республики Татарстан (местного бюджета) на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания.

4.12. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания

осуществляется с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за Театром органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя на приобретение такого имущества, расходов на оплату налогов на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения, по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки.

4.13. Источником финансового обеспечения деятельности Театра являются:

- субсидии из бюджета Республики Татарстан (местного бюджета) на цели, связанные с финансовым обеспечением выполнения государственного (муниципального) задания;
- субсидии, предоставленные в соответствии с Законом Республики Татарстан (или решением органа местного самоуправления) о бюджете на соответствующий финансовый год на цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения государственного (муниципального) задания (целевые субсидии);
- средств, в виде грантов, полученных из внебюджетных источников;
- добровольные пожертвования и целевые взносы, получаемые от юридических и (или) физических лиц, в том числе иностранных;
- другие не запрещенные законом поступления;
- средства, полученные от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности.

Источниками формирования имущества Театра являются:

- имущество, закрепленное за Театром на праве оперативного управления;
- имущество, приобретенное Театром за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение этого имущества;
- имущество, приобретенное Театром за счет доходов, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности.

В случае сдачи в аренду с согласия Органа, осуществляющего функции и полномочия собственника, недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром Органом, осуществляющего функции и полномочия собственника или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, не осуществляется.

Театр осуществляет операции с поступающими ему в соответствии с законодательством Российской Федерации средствами через лицевые счета, открываемые в территориальном органе Федерального казначейства или финансовом органе в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (за исключением случаев, установленных федеральным законом).

Крупная сделка может быть совершена Театром только с предварительного согласия Органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя.

Театр не вправе размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами.

Имущество Театра закрепляется за ним на праве оперативного управления в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации. Земельный участок, необходимый для выполнения Театром своих уставных задач, предоставляется ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

Театр без согласия Органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя, не вправе распоряжаться недвижимым имуществом и особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника или приобретенным Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение этого имущества, а также недвижимым имуществом.

Остальным имуществом, находящимся на праве оперативного управления, Театр вправе распоряжаться самостоятельно.

Орган, осуществляющий функции и полномочия собственника имущества Театра, не несет ответственности по обязательствам Театра. Театр не отвечает по обязательствам Органа, осуществляющего функции и полномочия собственника имущества Театра.

Театр отвечает по своим обязательствам имуществом, находящимся у него на праве оперативного управления, за исключением недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за ним Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника или приобретенных Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение этого имущества.

Доходы от приносящей доход деятельности, полученные от аренды и продажи имущества, поступают в распоряжение Театра.

Театр обязан предоставлять сведения об имуществе, в том числе, приобретенном Театром за счет доходов, полученной от приносящей доход деятельности Органу, осуществляющему функции и полномочия собственника имущества и Органу, осуществляющему функции и полномочия учредителя.

Совершение сделок, возможными последствиями которых является отчуждение или обременение недвижимого имущества, закрепленного за Театром, или имущества, приобретенного за счет средств, выделенных Театру из бюджета Республики Татарстан, запрещается.

V. Учет, отчетность и контроль деятельности

5.1. Театр ведет бухгалтерский, оперативный и статистический учет, составляет отчеты по утвержденным формам, и представляет их соответствующим органам в установленные сроки, обеспечивая достоверность отчетов и балансов.

5.2. Директор и должностные лица Театра несут ответственность в установленном порядке за достоверность отчетов и балансов, а также факты приписок и иные искажения отчетности, согласно действующему законодательству.

5.3. Контроль деятельности Театра, ревизия финансово-хозяйственной деятельности Театра осуществляются Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, в пределах их компетенции, а также финансовыми, налоговыми, природоохранными и другими органами в пределах их компетенции в порядке, установленном законодательствами Российской Федерации и Республики Татарстан.

5.4. Театр обеспечивает открытость и доступность следующих документов:

- 1) устав Театра, в том числе внесенные в него изменения;
- 2) свидетельство о государственной регистрации Театра;
- 3) решение Учредителя о создании Театра;
- 4) решение Органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя, о назначении Директора Театра;
- 5) положения о филиалах, представительствах и иных структурных подразделениях Театра;
- 6) план финансово-хозяйственной деятельности Театра;
- 7) государственное задание на оказание услуг (выполнение работ);
- 8) отчет о результатах своей деятельности и об использовании закрепленного за Театром государственного имущества.
- 9) сведения о проведенных в отношении Театра контрольных мероприятий и их результатах;
- 10) годовая бухгалтерская отчетность Театра.

Театр обеспечивает открытость и доступность документов, указанных в данном разделе настоящего Устава, с учетом требований законодательства Российской Федерации о защите государственной тайны.

5.5. Предоставление информации Театра, ее размещение на официальном сайте в сети Интернет и ведение указанного сайта осуществляются в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативному правовому регулированию в сфере бюджетной, налоговой, страховой, валютной, банковской деятельности.

VI. Реорганизация и ликвидация Театра

6.1. Реорганизация осуществляется в форме слияния, присоединения, разделения или выделения.

6.2. Решение о реорганизации Театра в форме разделения, выделения, слияния (в случае, если возникшее при слиянии юридическое лицо является казенным учреждением Республики Татарстан) или присоединения (в случае присоединения бюджетного или автономного учреждения Республики Татарстан к казенному учреждению Республики Татарстан) принимается Кабинетом Министров

Республики Татарстан в порядке, аналогичном порядку создания учреждения путем его учреждения.

6.3. Решение о ликвидации Театра принимается Кабинетом Министров Республики Татарстан.

Проект решения Кабинета Министров Республики Татарстан о ликвидации подготавливается Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя.

6.4. При реорганизации и ликвидации Театра высвобожденным работникам гарантируется соблюдение их прав и интересов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.5. Театр считается реорганизованной или ликвидированной с момента исключения его из Единого государственного реестра юридических лиц.

6.6. Требования кредиторов ликвидируемого Театра, удовлетворяются за счет имущества, на которое в соответствии с законодательством Российской Федерации может быть обращено взыскание.

Недвижимое и движимое имущество Театра, оставшееся после удовлетворения требований кредиторов, а также недвижимое и движимое имущество, на которое в соответствии с законодательством Российской Федерации не может быть обращено взыскание по обязательствам ликвидируемого Театра, передается ликвидационной комиссией Органу, осуществляющему функции и полномочия собственника.

VII. Предотвращение и урегулирование конфликта интересов

7.1. Под конфликтом интересов понимается ситуация, при которой личная заинтересованность работника Театра может повлиять на надлежащее исполнение им трудовых обязанностей и при которой возникает или может возникнуть противоречие между личной заинтересованностью работника Театра и правами и законными интересами Театра, работником которой он является, способное привести к причинению вреда имуществу и (или) деловой репутации Театра.

7.2. Под личной заинтересованностью работника Театра, которая влияет или может повлиять на надлежащее исполнение им трудовых обязанностей, понимается возможность получения работником Театра в связи с исполнением трудовых обязанностей доходов в виде денег, ценностей, иного имущества, в том числе имущественных прав, или услуг имущественного характера для себя или для третьих лиц.

7.3. Директор Театра обязан уведомлять орган, осуществляющий функции и полномочия Учредителя о возникновении личной заинтересованности при исполнении должностных обязанностей, которая приводит или может привести к конфликту интересов.

7.4. Работник Театра обязан уведомлять директора Театра о возникновении личной заинтересованности при исполнении должностных обязанностей, которая приводит или может привести к конфликту интересов. Порядок уведомления

директора Театра, перечень сведений, содержащихся в уведомлениях, организация проверки этих сведений и порядок регистрации уведомлений определяются директором Театра.

VIII. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Изменения и дополнения в Устав утверждаются Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, по согласованию с Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника.

Изменения в Устав вступают в силу со дня их государственной регистрации.

8.2. Учреждение обязано обеспечивать учет и сохранность документов по личному составу, а также своевременную передачу их в Государственный архив Республики Татарстан в установленном законодательством порядке при реорганизации и ликвидации Театра.

8.3. Все вопросы, не урегулированные настоящим Уставом, регулируются действующим законодательством Российской Федерации и Республики Татарстан.

Пропиновано, пронумеровано

16 (шестьдесят) листов

цифры

прописью

Исходный № 16
Подпись: Шукшуровский

